



NOTA DE PRENSA

Artista	Anne Heyvaert
Título de la exposición	Chemins dépliés (Estampes et Kaléidoscopies)
Fecha	20 mars au 20 avril 2014

El Centre de diffusion Presse Papier presenta la exposiciónn *Chemins dépliés (Estampes et Kaléidoscopies)*, *Caminos desplegados (estamaps y Kaleidoscopias)*, de la artista franco-española Anne Heyvaert.

En su exposición, Heyvaert se interesa a la cartografía y nos muestra una selección de litografías e impresiones digitales que cuestionan los valores de la re-presentación, del desdoblamiento y la multiplicación propias de las técnicas gráficas.

Heyvaert pliega los mapas, los dibuja y reproduce la misma matriz sobre diferentes mapas. Después los pasa por el visor del caleidoscopio que fragmenta y multiplica la imagen. La repetición y la dispersión se vuelven diversión; entre los pliegues de los mapas doblados se crean fortalezas y nuevas plazas; florecen islas en medio de laberintos de ríos; los caminos se despliegan y se cruzan, y el espectador pierde el norte.

De la dispersión cartográfica al espectáculo caleidoscópico, los mapas de su biografía –desde Memphis, USA, donde ha nacido, hasta el Finisterre en Galicia donde reside actualmente– motivan estos caminos desdoblados y desplegados. Además, ha creado especialmente para esta exposición dos “kaleidoscopios” de la ciudad de Trois-Rivières en Quebec.

La exposición incluye igualmente la colección de los mapas “Kaleidoscopias” editados en offset, falsos verdaderos mapas para perderse. Recordemos que la historia de la cartografía y su difusión se desarrolla en paralelo a los avances de las técnicas de reproducción artesanales y luego industriales.

Anne Heyvaert es profesora en la Facultad de Bellas Artes de Pontevedra, Universidad de Vigo en España y ha impartido numerosos talleres y seminarios en el ámbito del arte gráfico contemporáneo en instituciones especializadas. Sus obras han sido expuestas en diferentes galerías y centros de arte a nivel internacional, y ha obtenido varios reconocimientos y premios.

Presse Papier es un centro de difusión y creación de arte contemporáneo especializado en arte gráfico. Expone artistas internacional a través una selección bajo convocatoria anual.

Además de la exposición monográfica, Anne Heyvaert aprovecha su estancia en el centro para realizar un proyecto creativo en el taller de litografía, dentro de su nueva serie “faux plis” (falsos pliegos).

<https://www.facebook.com/events/278966862267377/permalink/281273208703409/>
presse.papier.atelier@cgcable.ca
anneheyvaert@hotmail.com
www.anneheyvaert.es